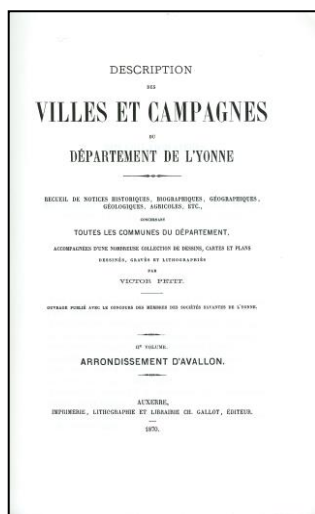


« Victor Petit, hier et aujourd'hui », dessin d'époque et réalité actuelle Docteurs Monique et Jean-Dominique CARON



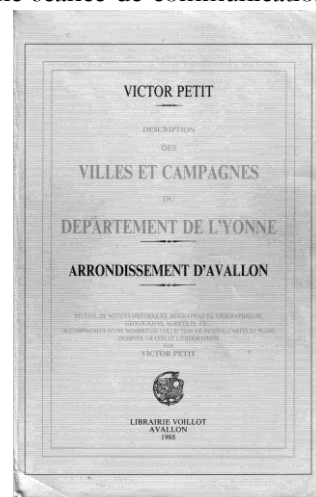
Lorsque Victor PETIT (Sens 1818 – Aix les Bains 1871) publie son ouvrage « **Description des villes et campagnes du département de l'Yonne** » chez Ch. GALLOT, éditeur à Auxerre, en 1870, c'est l'aboutissement de plus de vingt-cinq ans de travail dans le département yonnais, comme il est rappelé dans le procès-verbal de la séance du sept juillet 1867, du bulletin de la Société des Sciences Historiques et Naturelles de l'Yonne.

Son décès brutal le 8 octobre 1871 à Aix les Bains, à l'âge de cinquante-trois ans, ne lui permit pas de publier l'ensemble de son travail et seul l'arrondissement d'Avallon nous est parvenu.

La librairie VOILLOT, d'Avallon, a eu l'excellente initiative en 1988 de publier de nouveau cet ouvrage. L'idée de faire une couverture photos nous est venu rapidement. Ce premier travail à base de diapositives nous a permis, de 1990 à 1994, de juger de l'évolution des sites dessinés par Victor Petit. Ce travail avait été présenté en son temps lors d'une séance de communication de la Société des Sciences Historiques et

Naturelles de l'Yonne, en double projection comparative, les dessins ayant été reproduits également en diapositive, en noir et blanc.

Avec les progrès de l'informatique et de la photographie numériques, nous avons repris l'ensemble des dessins de Victor Petit, en les scannant et en photographiant les sites, lorsqu'ils existent encore, nous rapprochant au plus près de l'angle de vue du dessinateur.



C'est ce travail nouveau travail, mené de 2010 à 2014, que les conférenciers ont présenté ce samedi 7 mai 2016, invitant les assistants à une promenade dans l'arrondissement d'Avallon (le seul qui ait été en définitive publié du vivant de Victor Petit, celui concernant l'arrondissement d'Auxerre ayant été perdu par l'imprimeur).

Ce travail enfin a été concrétisé par l'édition d'un opuscule à compte d'auteurs qui rassemble de façon comparative les dessins de Victor Petit et la couverture photographique, permettant de se faire une idée de l'évolution des bâtiments décrit au XIX^e siècle : statut quo, modifications importantes, voire disparition totale. Les cartes sont accompagnées de leurs équivalents actuels et les plans ont été maintenus pour être exhaustif.

Monique et Jean-Dominique CARON