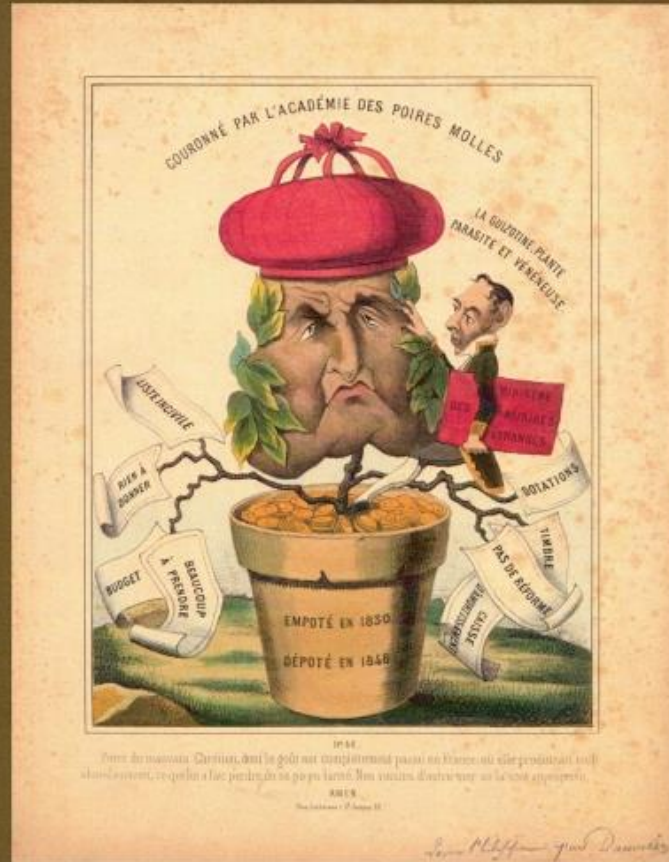


La CARICATURE

1800 • 1944

Du 3 JUIN au 15 SEPTEMBRE 2024

EXPOSITION

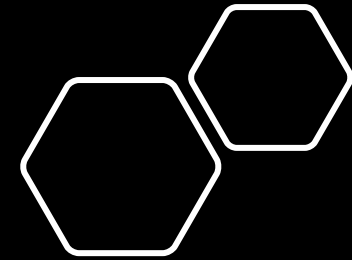


ENTRÉE LIBRE

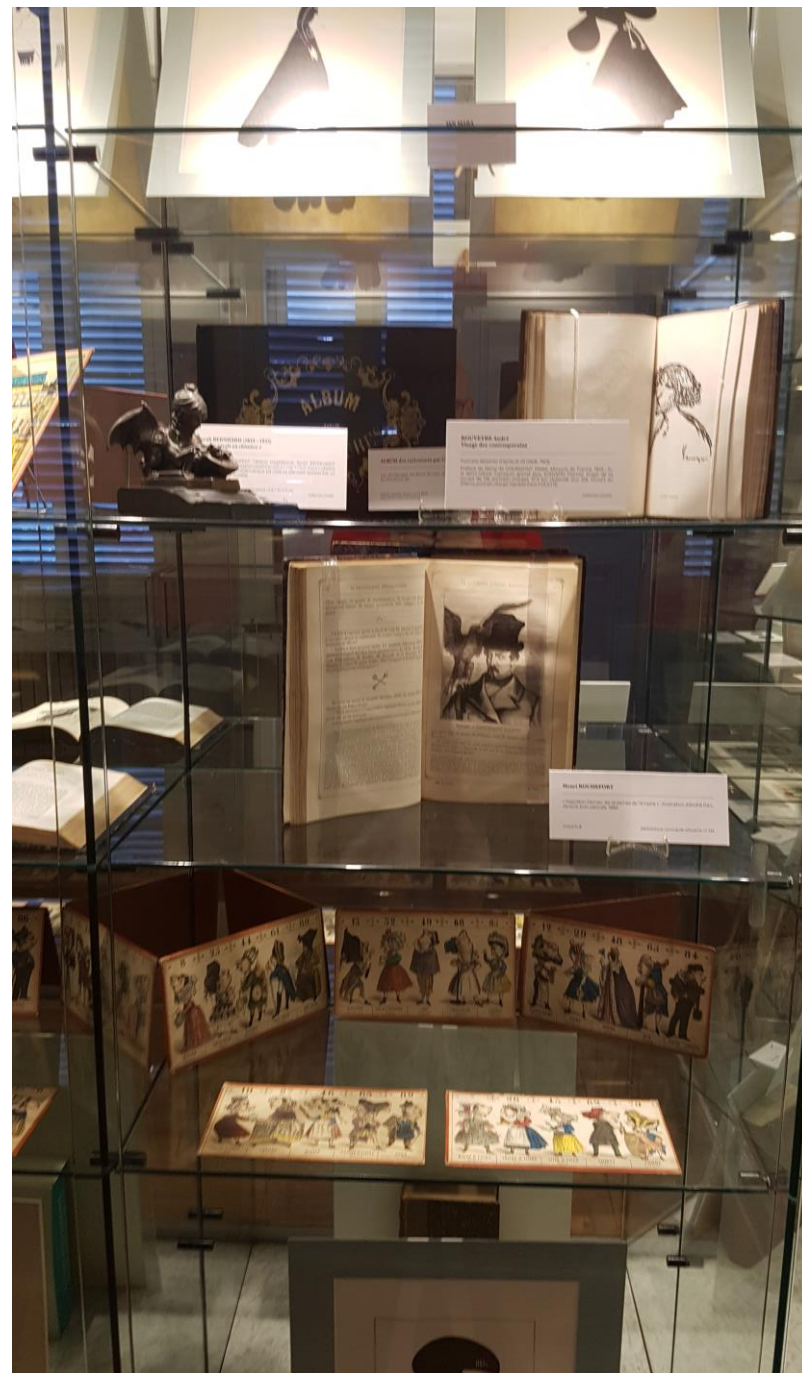
Société des Sciences Historiques et Naturelles de l'Yonne

1 Rue Marie Noël • 89000 AUXERRE

Du lundi au jeudi de 10h30 à 12h30 et le samedi de 15h à 18h.









J. GRAND-CARTERET
LES MOËURS
 ET LA
CARICATURE
 EN FRANCE

8 PLANCHES EN COULEUR, 36 PLANCHES HORS TEXTE
 490 ILLUSTRATIONS DANS LE TEXTE
(Reproduction d'ouvrages existants et œuvres originales des artistes)



PARIS
 À LA LIBRAIRIE ILLUSTRÉE
 7, RUE DU CROISSANT, 7
 1888



Les Mangeurs de Places.



Les Antiquaires.

LES MOËURS
 ET LA
LA CARICATURE
 EN FRANCE
 PAR
 J. GRAND-CARTERET

8 PLANCHES EN COULEUR, 36 PLANCHES HORS TEXTE
 490 ILLUSTRATIONS DANS LE TEXTE
(Reproduction d'ouvrages existants et œuvres originales des artistes)



PARIS
 À LA LIBRAIRIE ILLUSTRÉE
 7, RUE DU CROISSANT, 7
 Tous droits réservés.

GRAND-CARTERET
 « Les mœurs et la caricature en France »

8 planches en couleurs, 36 planches hors texte, 500 illustrations dans le

BOILLY Louis-Léopold (1761 - 1845)

Témoin de son époque, BOILLY exécute des portraits et de scènes de la vie courante, des mœurs et coutumes et des thèmes galants et grivois, entre la période révolutionnaire et la Restauration. Il expose pour la première fois au Salon de 1791, y rencontre un succès d'estime et obtient la médaille d'or à celui de 1804. En 1823, il produit une série de lithographies humoristiques intitulées LES GRIMACES, dont nous présentons ici « Les Antiquaires », « Les Mangeurs d'huîtres » et l'original des « Mangeurs de

Jules GRAND-CARTERET

« Les Mœurs et la Caricature en France. PARIS, à la librairie illustrée.



— Colonel, je suis très satisfait, chacun a marché comme un seul homme.





L. Boilly

3. bib. de Delpech



Les antiquaires.

Groupe physionomiste, par BOILLY.



L. Boilly 1825.

Les Mangeurs de Glaces.

