

Lettre



Numéro 23 – Juillet 2024

Éditorial

Au seuil d'un été qui marque traditionnellement une pause dans les activités des sociétés savantes, cette *Lettre de la Bourgogne savante* permet de faire un lien entre la première et la seconde partie de l'année, vous informer des publications, manifestations, journées d'étude et colloques passés et à venir. Concernant plus spécifiquement l'ABSS, notre colloque annuel, intitulé *La Bourgogne dans de beaux draps. Histoire du textile en Bourgogne, de la fibre au chiffon*, aura lieu à Beaune les 19 et 20 octobre, organisé en partenariat avec le Centre beaunois d'études historiques. Nous avons reçu de nombreuses propositions de communication. Nous vous indiquons ici les premiers éléments du programme. Les modalités d'inscription vous seront transmises prochainement. La parution des actes du précédent colloque, organisé par la SHAL en octobre 2023 à Langres et consacré aux arts de la table, est également un événement attendu.

Comme vous le constatez, le dynamisme de notre fédération est parallèle à l'énergie des sociétés savantes. Nous sommes également en train de travailler à la publication de l'ouvrage consacré au 110^e anniversaire de l'ABSS. Nous remercions l'ensemble des sociétés et des auteurs qui nous ont adressé une contribution. Le colloque beaunois sera aussi l'occasion pour l'ABSS de tenir son assemblée générale et d'accueillir de nouvelles sociétés en son sein.

Tout ceci n'est possible que grâce à la collaboration étroite entre l'ABSS et les sociétés savantes. Ceci passe par la transmission des informations que les sociétés savantes veulent bien nous envoyer (abss@bourgogne-savante.fr). Elles pourront figurer sur le site Internet de l'ABSS (rubriques agenda en ligne, annonce des publications...), mis à jour très régulièrement par Jérôme Sirdey, et dans la prochaine *Lettre de la Bourgogne savante*.

Le rôle de l'ABSS est également d'être un trait d'union entre les chercheurs et les sociétés savantes. C'est pourquoi nous vous transmettons, à la fin de cette *Lettre de la Bourgogne savante*, la demande de Nicolas Vernot, chercheur rattaché à Cergy Paris Université, spécialiste en héraldique, qui souhaite collecter des informations sur les armoiries de vigneron en Bourgogne. N'hésitez pas à diffuser sa demande, nous vous en remercions.

Cette lettre a bien sûr vocation à être diffusée le plus largement possible. N'hésitez pas à la transmettre à toute personne intéressée. La prochaine *Lettre de la Bourgogne savante* sera envoyée à la fin de l'année 2024.

A très bientôt.

E. Couriol
Président de l'ABSS

Colloque de la Bourgogne Savante

33^e colloque de l'ABSS

Association Bourguignonne des Sociétés Savantes

Centre Beaunois d'Etudes Historiques

Beaune (Côte-d'Or)

19 - 20 octobre 2024

La Bourgogne dans de beaux draps
Histoire du textile en Bourgogne, de la fibre au chiffon

Le programme du colloque est provisoire et susceptible de modifications. Plus d'informations concernant les modalités d'inscription et les visites prévues sont à venir.

Samedi 19 octobre 2024 matin :

A partir de 8 h 30 : accueil, ouverture de la librairie et du colloque

9 h 30 : Conférence inaugurale par François JARRIGE, maître de conférences en histoire contemporaine à l'université de Bourgogne

A partir de 10 h 30 : Séance « L'industrie textile » :

- Eliane LOCHOT, *La filature de coton de Dijon (1763-1789)*
- Pierre BODINEAU, *Les industries textiles en Bourgogne à la recherche d'un nouvel essor à la fin de l'Ancien Régime*
- Sébastien LAMBERT, *La production textile lainière dans les moulins de la vallée du Serein et ses ouvriers au XVIII^e siècle*

Samedi 19 octobre 2024 après-midi :

A partir de 14 h 00 : Séance « Le textile au cœur de l'économie et des échanges » :

- Ferrand GUILHEM et Jean-Pierre GARCIA, *Les tissus du marchand et ceux de la maison à Dijon à la fin du Moyen Âge*
- Etienne MEUNIER, *La draperie en milieu urbain sénonais et auxerrois*
- Mathias COMPAGNON, *De la laine naît le vin, La disparition d'une économie au tournant de la Révolution française*
- Jean-Pierre SYLLA, *La fabrication textile, apogée et déclin du « domestic system » au XIX^e siècle en Bourgogne*

Dimanche 20 octobre 2024 matin :

A partir de 9 h 00 : Séance « Le textile, effets de mode et conservation. De l'utilisation à sa mise en valeur ; se vêtir et collectionner » :

- Annie HAIK, *Vivre dans le taffetas, le velours et les indiennes.... la mode dans un hôtel particuliers à Dijon au XVIII^e siècle*
- Évelyne MASSON-VIARDOT, *Les dessous des atours des Du Châtelet*
- Christine MOUSNY, *Les chemises de corps d'un grenier vigneron de l'auxerrois : témoins d'une économie écologique avant l'heure*
- Catherine GRAS, *Les fouilles de l'archéologue dijonnais Albert Gayet à Antinoopolis : momies et vêtements de l'Égypte hellénistique*
- Sylvie RICHOUX, *Collection textile des musées de Château-Chinon (Cité des Présents)*

Conclusions du colloque, bilan par Etienne COURIOL, président de l'ABSS

L'ABSS aux côtés des sociétés savantes

• Rencontre avec les sociétés savantes

Le 13 avril 2024, l'ABSS a rencontré à Villeneuve-sur-Yonne les sociétés savantes de l'Yonne. Merci aux Amis du Vieux Villeneuve pour l'organisation de cette rencontre et leur accueil chaleureux. Merci à Madame Nadège Naze, maire de Villeneuve-sur-Yonne, pour l'intérêt qu'elle a manifesté vis-à-vis des activités des sociétés, et notamment celles des Amis du Vieux Villeneuve, extrêmement dynamique.



Pour rappel, cette rencontre fait suite à celles organisées en mars et novembre 2023 avec les sociétés de l'ouest et du centre de la Saône-et-Loire d'une part et les sociétés nivernaises d'autre part.

• Table des matières des actes des congrès et colloques de l'ABSS

Si votre société a accueilli un congrès ou un colloque de l'ABSS, notamment avant les années 1980, n'hésitez pas à nous transmettre la table des matières et la couverture des actes. Nous pourrions ainsi les faire figurer sur le site Internet de l'ABSS, afin de valoriser cette publication. Merci aux sociétés qui nous ont déjà transmis ces informations.

Site internet de L'ABSS

Le site internet de l'ABSS, conçu et mis à jour par Jérôme Sirdey, notre « webmaster » bénévole, est accessible à l'adresse www.bourgogne-savante.fr. Il est le lien le plus immédiat entre les sociétés savantes et l'ABSS. Il est conçu également comme une vitrine de toutes les activités savantes en Bourgogne.

Depuis le printemps 2023, le contenu du site a été enrichi, notamment par la création d'un agenda qui se fait l'écho des nombreux événements organisés par les sociétés membres. Les publications des sociétés savantes sont également mises en valeur.

N'hésitez pas à indiquer le lien du site de l'ABSS sur le site Internet de votre société.

Les informations présentes sur le site relèvent de trois catégories :

- le fonctionnement et les activités de l'ABSS : [son organisation et son histoire](#), [la liste des sociétés qui composent la fédération](#), [les colloques annuels](#) et [les actes](#) qui en résultent... ;
- les activités des sociétés membres qui sont présentées dans la [Lettre de la Bourgogne savante](#) et publiées dans l'[agenda en ligne](#) ;
- les [ressources en ligne](#), rubrique qui oriente les chercheurs vers des sites, des bases de données et des documents numériques, librement accessibles en ligne et susceptibles de les aider dans leurs travaux sur la Bourgogne.

Quatre catégories de ressources sont mises en avant :

- les [catalogues de bibliothèques d'étude et de recherche](#) : catalogues des établissements bourguignons et catalogues nationaux permettant de repérer de nombreux sources et références bibliographiques relatives à notre région ;
- les [collections en ligne](#) : documents numérisés par les services d'archives, les bibliothèques et les musées bourguignons ; bases de données spécialisées relatives à la Bourgogne ; bibliothèques numériques généralistes ou spécialisées ; portails nationaux des archives et des musées ;
- les [revues bourguignonnes](#) spécialisées dans les domaines historique, archéologique, géographique et artistique. Cette page recense les publications périodiques des sociétés savantes de Bourgogne quelle que soit la plateforme qui donne accès à leur contenu (Gallica, OpenEdition, Persée, Google Livres...) ;
- des [informations sur les sociétés savantes](#) : ressources mises à disposition par le Comité des travaux historiques et scientifiques et liens vers les autres fédérations régionales de sociétés savantes.

Ces pages seront amenées à être régulièrement enrichies. N'hésitez pas à nous faire part de vos suggestions. De même, si les informations concernant les sociétés savantes ne sont plus à jour, merci de nous l'indiquer pour que nous puissions les actualiser.

In memoriam

*** Gérard MICHAUD, ancien trésorier de l'ABSS, décédé en mai 2024**

Hommage de Madame Eliane LOCHOT, trésorière de l'ABSS

Gérard Michaud est décédé à Dijon le 11 mai 2024. Il a été trésorier de l'ABSS de 1998 à 2003 ; chacun se souvient de son efficacité et de son aimable autorité. Comme il aimait l'évoquer, sa passionnante carrière d'ingénieur s'est déroulée au sein de l'Institut Pasteur. Ce docteur en pharmacologie et toxicologie a publié de nombreux articles scientifiques et professé des cours sur les risques chimiques et biologiques.

Très engagé dans la vie associative, il a été en particulier membre de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon où il a prononcé plusieurs communications consacrées bien entendu à des scientifiques comme Louis Pasteur, Henri Jacotot ou encore François de Neufchâteau. Il fut également un très actif président de la société des Amis de la bibliothèque municipale de Dijon.

*** Paul COING, ancien administrateur et bibliothécaire de la Physiophile (Montceau-les-Mines), décédé en février 2024**

Paul Coing a été un proche de l'archéologue Henri Parriat ; il a participé aux fouilles du site du Portus, sur la commune de Collonge-en-Charollais (Saône-et-Loire). Il a également apporté sa contribution à l'aménagement du Grenier à Sel de Mont-Saint-Vincent. Il a été pendant longtemps administrateur et bibliothécaire de la Physiophile, assurant les permanences, renseignant et guidant les chercheurs.

*** Geneviève MOINGEON-PERRET, ancienne présidente du Centre Beaunois d'Etudes Historiques, décédée en mars 2024**

Geneviève Moingeon-Perret fut membre du CBEH dès la fondation en tant que vice-Présidente en 1978, puis comme présidente pendant trois ans, de 1979 à 1982.

Changements importants au sein des sociétés savantes

* **Société académique du Nivernais**

Après 14 années à la tête de la Société académique du Nivernais, Madame Anne-Marie Chagny a transmis la présidence à Monsieur Mickaël Boudard. Elle devient vice-présidente de la SAN.

Pour rappel, l'adresse de cette société savante est la suivante :

Société académique du Nivernais
4 rue Sabatier
58500 NEVERS

Il est possible de contacter la SAN par mail (societeacad58@yahoo.fr).

La SAN s'est par ailleurs doté d'un nouveau site Internet : <https://www.societe-academique-du-nivernais.fr>

- **Amis du Dardon (Gueugnon)**

Monsieur Bruno Klotz est le nouveau président des Amis du Dardon, succédant à Monsieur Pierre Lahaye.

Pour contacter cette société savante : amisdudardon@gmail.com

Valorisation des sociétés membres de l'ABSS

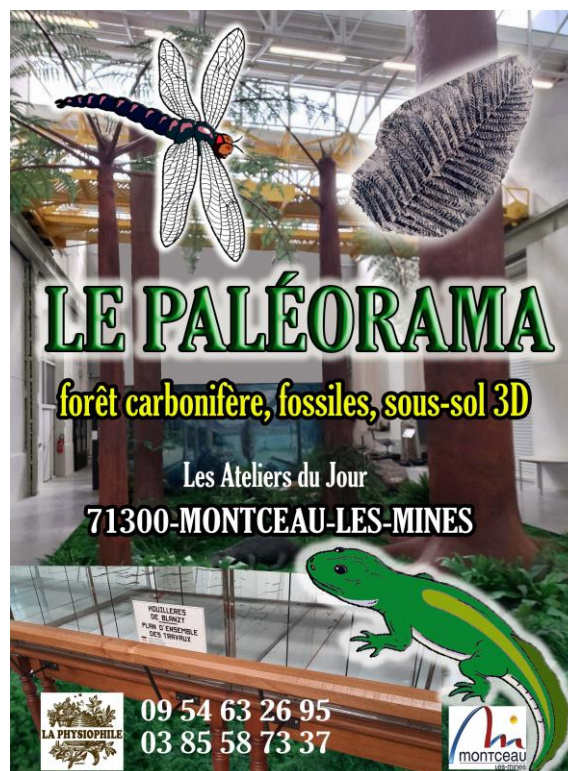
SAÔNE-ET-LOIRE

* Physiophile (Montceau-les-Mines)

La Paléorama, centre paléontologique/géologique, a ouvert ses portes le 1^{er} mars 2024. Il prend la suite de l'ex Musée des Fossiles de la Physiophile, fermé depuis 2006. Mais la présentation est nouvelle, beaucoup plus grandiose. Elle occupe la totalité de la grande Halle des Ateliers du Jour. Toutes les vitrines didactiques et vitrines de fossiles ont été restaurées et installées à proximité d'une réserve où sont stockés près de 3 500 échantillons. Une forêt du carbonifère est restituée, en grandeur nature, avec arbres en résine venus du Musée d'Histoire Naturelle de Lille. Les plaques du plan-coupe sur verre ont été numérisées, ce qui a permis d'obtenir une réalisation unique : la restitution dynamique du sous-sol de la région en 3D sur grand écran interactif piloté aux doigts.

Les visites guidées se feront uniquement sur demande téléphonique préalable. Deux numéros possibles : 09 54 63 26 95 (numéro de la Physiophile ; déposer un message si nécessaire) ; 03 85 58 73 37 (numéro des Ateliers du Jour).

La Physiophile participe par ailleurs à l'opération « l'Été à Montceau ». Dans ce cadre, il est possible d'accéder sans réservation au Paléorama. Voici les dates, de 14 h 00 à 18 h 00 : samedi 6 juillet, mardi 9 juillet, samedi 13 juillet, mercredi 17 juillet, mardi 23 juillet, samedi 27 juillet, mardi 30 juillet, mercredi 31 juillet, vendredi 9 août, samedi 10 août, mardi 13 août, mercredi 14 août, vendredi 23 août



* Académie François Bourdon (Le Creusot)

Pour sa 26^e édition, le prix d'histoire de l'Académie François Bourdon-Le Creusot et de la Fondation Arts et Métiers : « François Bourdon, Techniques, entreprises et société industrielle », doté d'une somme de 2 000 €, a été attribué à : Audrey COLONEL-COQUET, pour sa thèse : *Histoire de la ganterie grenobloise des entreprises et des acteurs : une mutation de la fabrique à l'industrie puis à l'artisanat de 1789 à nos jours*. Thèse de doctorat en histoire contemporaine, Université de Grenoble, sous la direction d'Anne Dalmasso. 882 pages et 528 pages d'annexes. Cet ouvrage a été sélectionné par le jury parmi 12 déposés.

Le jury a particulièrement apprécié le travail de grande qualité de Yaël Gagnepain : *Entre accaparement et contamination : l'appropriation industrielle de l'hydrographie à Roubaix (début du XIX^e siècle – milieu XX^e siècle)*, Thèse en histoire contemporaine, Université de Lille, sous la direction de Béatrice Touchelay, 621 pages.

Le prix jeunes chercheurs doté d'une somme de 1 000 €, a été attribué à : Lucile TRUFFY, pour son mémoire de master : *C'est Formica, c'est formidable ! Trajectoire d'une entreprise, itinéraires marchands d'un matériau moderne et pollutions industrielles à l'âge du plastique (1951-1983)*, mémoire de recherche en histoire, Sciences-Po Paris, sous la direction de Marie Emmanuelle Chessel, 248 pages. Ce mémoire a été sélectionné par le jury parmi 5 déposés.

Le jury a particulièrement apprécié le travail de grande qualité de Vincent Leglaive : *Renault Flins, usine symbole des transformations des industries 1980-2010*, mémoire de recherche en histoire, Université de Paris Nanterre, sous la direction de Xavier Vigna, 910 pages (dont 619 pages d'annexe).

PRIX D'HISTOIRE
François Bourdon
TECHNIQUES. ENTREPRISES. SOCIÉTÉ INDUSTRIELLE
attribué par l'Académie François Bourdon et la Fondation Arts et Métiers

26^e



La Fondation Arts et Métiers s'est donné pour mission le développement d'actions éducatives, scientifiques et de recherches. Ses actions se traduisent notamment par l'attribution de subventions, bourses, prix.
Pour sa part, l'Académie François Bourdon s'est constituée dans le double but de sauvegarder des archives industrielles et de promouvoir la culture scientifique et technique par le biais d'expositions, publications, actions pédagogiques. Naturellement liées l'une et l'autre, la Fondation Arts et Métiers offre un prix d'histoire tandis que l'Académie François Bourdon en fait la promotion.
Ce prix annuel concerne les travaux à caractère historique de l'ensemble des champs disciplinaires des Sciences Humaines et Sociales. Il porte sur les techniques, les entreprises et plus généralement la société industrielle à l'époque contemporaine. Il est divisé en deux catégories.
La première détent le prix unique de 2000€ consacré au ouvrage, le manuscrit original l'«un HDR» ou une thèse publiée ou soutenue entre le 1^{er} janvier 2022 et le 31 décembre 2023¹⁾. La seconde catégorie spéciale "Jeunes Chercheurs" récompense, avec son prix unique de 1 000€, un mémoire ayant été soutenu entre le 1^{er} janvier 2022 et le 31 décembre 2023²⁾.
¹⁾ Seul le manuscrit original est à présenter. Les illustrations à décrire des recherches sont possibles. ²⁾ Un auteur n'est en aucun cas éligible qu'une seule fois.

Pour s'inscrire le candidat doit envoyer
à l'adresse ci-dessous, son écrit en deux exemplaires³⁾
en version papier ou en un fichier PDF avant le 31 janvier 2024
accompagné de son curriculum vitae en version électronique.

ACADÉMIE FRANÇOIS BOURDON
Cour du Musée - Château de la Verrerie - B.P. 60091 - 71201 LE CREUSOT Cedex

Tel. 03 85 80 81 51 - www.afbourdon.com - e-mail : contact@afbourdon.com

* Centre d'Études des Patrimoines Culturels en Charolais – Brionnais (Saint-Christophe-en-Brionnais)

* Dans le cadre de l'Université d'été du CEP, différents événements sont à noter :

- Du 30 mai au 8 juin 2024, le CEP a accueilli une vingtaine d'étudiants et professeurs de l'université Laval à Québec, sous la direction de Didier Méhu, professeur d'histoire et d'histoire de l'art.

- Du 28 juin au 8 juillet 2024, a lieu le 17^e stage slovène, avec une équipe de 6 étudiantes, sous la direction de Ljubo Lah, professeur assistant à la faculté d'architecture de Ljubljana. Le but est l'analyse de l'église d'Uchizy, en Mâconnais.

- Du 13 au 28 juillet, le CEP accueille pour la deuxième fois une délégation de l'université d'architecture et de technologie de la ville de Xi'an, en Chine, encadrée par le professeur Wu Di. Cette équipe de 9 personnes (étudiants et enseignants) mènera une 2^e campagne de relevés architecturaux de l'abbaye de Charlieu, où le CEP a prévu 3 campagnes (2019-2024-2025).

- Du 3 au 18 août, a lieu le 14^e stage hongrois avec une équipe de 6 étudiants de l'Université de Technologie et d'Économie de Budapest, dirigée par László Daragó, assisté de Daniel Bakonyi. Il s'agit de la part du CEP de la 5^e et dernière campagne de relevés de l'abbatiale de Saint-Philibert de Tournis.

* Le CEP est créateur des Chemins du Roman, dont le site Internet a été élaboré l'an dernier. Il présente des fiches individuelles très précises sur les églises et chapelles romanes en Charolais-brionnais et en Mâconnais Sud Bourgogne. Petit plus pratique : chaque édifice est localisé par son adresse mais également par ses coordonnées géographiques. Un nouveau circuit en lien avec saint Philibert a été élaboré ; il est intitulé « Autour de Tournus ».

L'adresse du site est : [Accueil » Les chemins du Roman en Bourgogne du Sud](#)



Photo de la page d'accueil du site internet Les Chemins du Roman :

Eglise Notre-Dame de l'Assomption, Suin, Saône-et-Loire (© CEP, Yvonne Bosché)

* Société des Amis des Arts et des Sciences de Tournus, section Groupe de Recherche Archéologique de Tournus (GRAT)

Texte fourni par Jean Duriaud, responsable du GRAT :

Sur les hauteurs de Tournus, une campagne de sondages archéologiques a été réalisée sur un site antique durant l'été 2023 dans une parcelle forestière difficile d'accès. Ces investigations viennent dans la continuité d'une prospection-inventaire réalisée depuis 2021 sur les hauteurs du Tournugeois et qui a révélé la richesse archéologique de ces secteurs mal connus.

Le site avait été remarqué en 1995 par Jean Duriaud à la faveur d'une coupe affouagère. Sept monticules pierreux ont alors été interprétés comme les ruines d'autant de constructions antiques. Le site a été pillé la même année par un détectoriste local puis la repousse des buis a rendu la parcelle impénétrable jusqu'en 2018, année marquée par des attaques massives de la pyrale. Le 29 juin 2020, le GRAT a signé une convention avec l'IGN pour l'accès aux fichiers LIDAR commandés peu de temps auparavant par la DREAL Bourgogne-Franche-Comté. La lecture de ces fichiers de bonne qualité (mailles de 10*10 cm avec une précision en Z de 10 cm) a motivé de nouvelles prospections conduites par Grégory Compagnon sur ce site et ses alentours qui ont justifié une demande de sondages portant sur les deux plus gros pierriers.

Des fragments de céramique prélevés en surface, à différents endroits du site, indiquent une première occupation des lieux entre la fin du II^e et le milieu du III^e siècle AD. Les sondages ont permis de documenter deux bâtiments fondés semble-t-il à la fin du III^e siècle et qui auraient fonctionné jusqu'au début du Ve (fig. 1).

Le premier (M3) est construit sur une terrasse aménagée et forme un quadrilatère dont le plus long côté mesure environ 12 m. Il a subi plusieurs réfections structurelles dont un agrandissement. Les murs sont conservés jusqu'à 120 cm en élévation (fig. 2). Ils étaient ornés d'enduits polychromes et de corniches en calcaire. Ce monument a livré un spectre faunique singulier dont des centaines d'os de poules, des cochons de lait et un poisson. Cette faune est associée à des dizaines de petites monnaies dans une séquence stratigraphique développée sur 70 cm de hauteur.

Le second (M5) est de facture soignée avec des murs entièrement maçonnés, des sols en *terrazzo*, des placages en marbre et des enduits polychromes, y compris sur la façade extérieure. Il forme un quadrilatère d'environ 15 m de côté conservé en élévation sur environ 70 cm. Il a également livré des monnaies ainsi qu'un rare jeton de la déesse Isis.

Par la nature, la récurrence et la fréquence du mobilier déposé, le M3 pourrait être interprété comme un temple. Le M5 semble quant à lui avoir présenté une importance toute particulière.

De la fin de l'Antiquité jusqu'à nos jours, le site n'a fait l'objet de mise en cultures et les pierres des bâtiments sondés n'ont pas été impactés par des récupérations de matériaux postérieures à leur abandon. Conservé dans un état remarquable, il devrait fournir un aperçu des croyances et des rituels pendant la période de transition vers le christianisme dans un contexte rural. Une fouille triennale a été accordée pour la poursuite des travaux qui réuniront en 2024 une vingtaine de fouilleurs au cours de la seconde quinzaine de juillet.

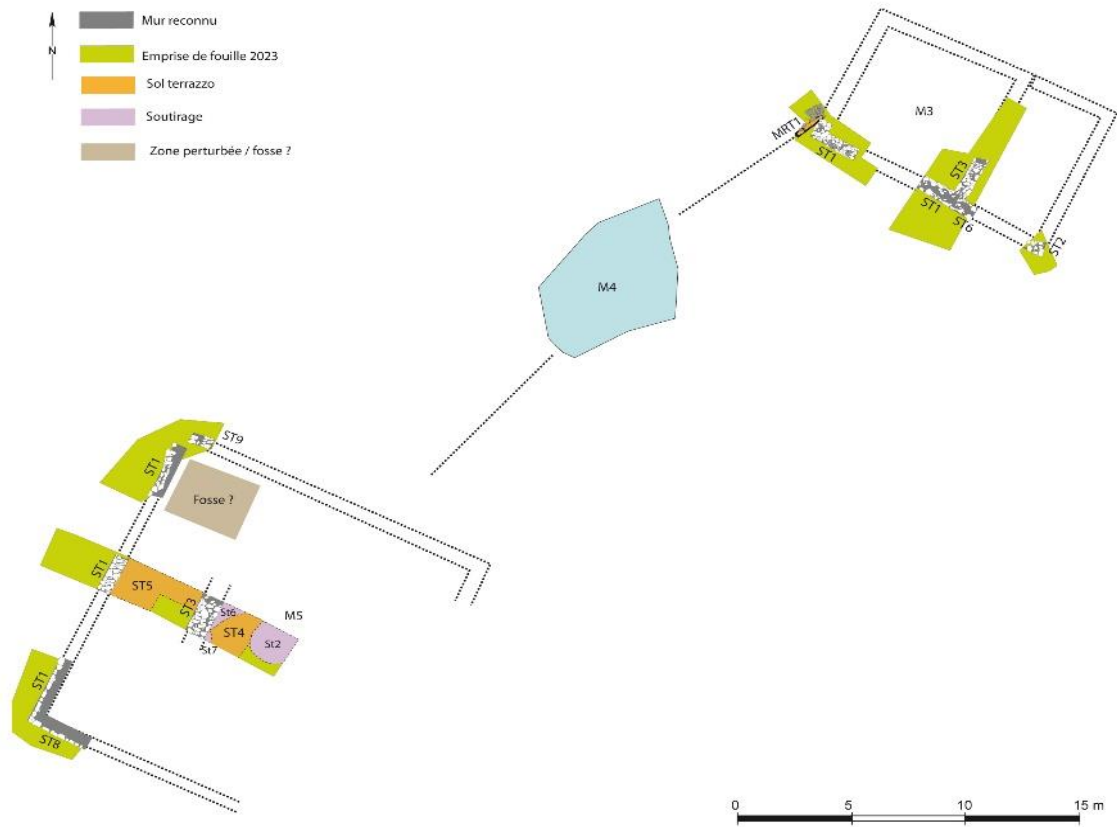


Fig. 1 - Plan des sondages effectués en 2023



Fig. 2 - Vue du monument M3 en cours de fouille.

CÔTE-D'OR

*** Centre d'histoire de la vigne et du vin (Beaune)**

Le 26 janvier 2024, le prix CHVV/BIVB a été remis à Alexandra BOUARD pour sa thèse *La Transmission du patrimoine viticole à l'épreuve de la pluralité des ordres juridiques*.

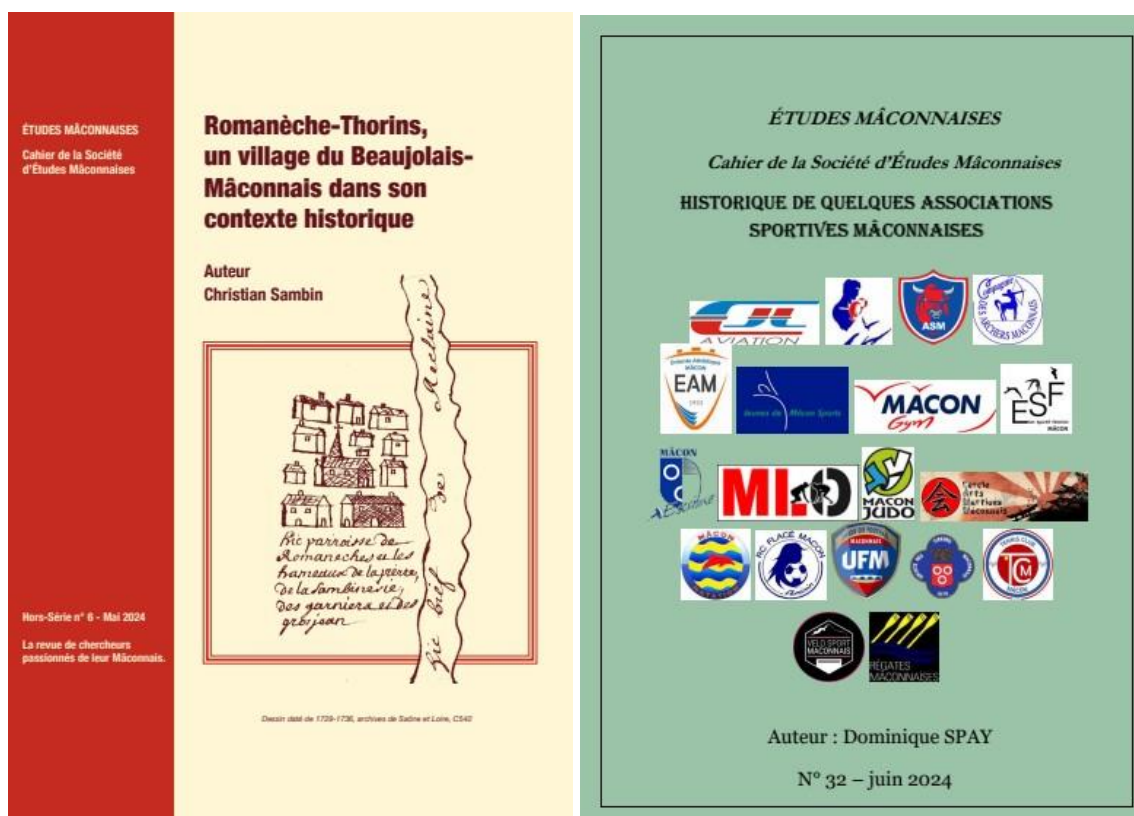
La bourse doctorale a été attribuée à Samuel ROCHEFORT, doctorant du Centre de recherches juridiques de l'Université de Franche-Comté, pour son projet de thèse sur l'agrivoltaïsme.

Publications

SAÔNE-ET-LOIRE

* Société d'Études Mâconnaises (SEM)

La SEM a publié deux ouvrages, l'un consacré à l'histoire de Romanèche-Thorins (auteur Christian Sambin) et l'autre aux associations sportives mâconnaises (auteur Dominique Spay).



* Académie François Bourdon (Le Creusot)

L'Académie François Bourdon a mis en ligne le compte rendu du séminaire-atelier *Archives Carnot, un puzzle à reconstituer* qui s'est tenu le 17 novembre 2023. Il peut être lu et téléchargé à l'adresse suivante : [CR-Séminaire-Carnot-Le-Creusot-2023.pdf \(afbouardon.com\)](https://www.afbourdon.com/CR-Seminaire-Carnot-Le-Creusot-2023.pdf)

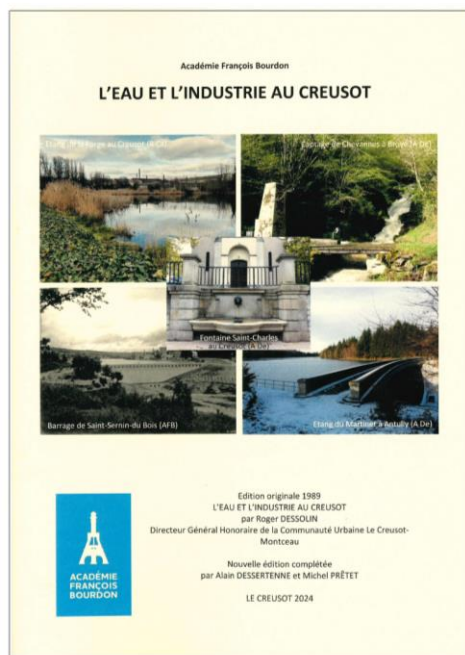


Les actions de l'Académie François Bourdon sont soutenues par :



Par ailleurs, l'eau et l'industrie au Creusot ont fait l'objet d'une nouvelle étude de la part d'Alain Dessertenne et de Michel Prêtet, complétant l'ouvrage de Roger Dessolin paru en 1989.

L'Académie François Bourdon a le plaisir de vous présenter l'ouvrage



L'EAU ET L'INDUSTRIE AU CREUSOT

Le livre de Monsieur Dessolin de 1989 qui présente cette « histoire de l'eau » a eu un grand succès, il ne reste que très peu d'exemplaires disponibles.

Aujourd'hui, Messieurs Alain Dessertenne et Michel Prêtet ont souhaité faire revivre cet écrit avec une nouvelle édition complétée. S'appuyant sur le très important fonds dont dispose l'Académie, il leur a été possible de compléter la partie historique et de la rapprocher de la situation actuelle. Ce livre, qui n'enlève rien à celui de Monsieur Roger Dessolin est plus documenté et plus illustré. Il présente un nouveau regard.






La réalisation de ce nouvel ouvrage a été motivée par les travaux lancés par la Communauté Urbaine à Saint-Sernin-du-Bois pour la restauration du barrage.

L'ouvrage est disponible en vente directe au Pavillon de l'Industrie et à l'Académie François Bourdon au prix de 15 euros.

*** Amis du Dardon (Gueugnon)**

Les Amis du Dardon, société d'histoire Sud Morvan-Charolais, ont publié le numéro 137 de leur revue *Echos du passé* (78 pages, 15 €).


Il y est notamment question du sismologue Fernand de Montessus de Ballore, né à Dompierre-sous-Sanvignes, dont nous avons commémoré l'an dernier le centenaire de la disparition. A noter également un article sur les subdélégués de l'intendant de Bourgogne en Autunois et Charolais.

<p style="text-align: right;">ISSN 0768-9586</p> <h2 style="text-align: center;">ÉCHOS DU PASSÉ</h2> <p style="text-align: center;"><i>Revue Périodique de l'Association « Les Amis du Dardon » Société d'Histoire Sud Morvan-Charolais</i></p>  <p style="text-align: center;">© Amis du Dardon - 14/11/2022</p>  <p style="text-align: right;">N° 137 – 2024</p>	<p style="text-align: center;"><i>Sommaire</i> Revue Échos du Passé n° 137 – juin 2024</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le bourg de Montmort Page 1 <i>par Dardon Rédaction</i> - Les chroniques du temps qui passe : Page 21 le Jean-Louis <i>par L'Ami Hervé</i> - Le sismologue Fernand de Montessus de Page 25 Ballore (1851-1923) <i>par Hervé LE FERRAND</i> - Un plat estampillé à Nevers Page 59 <i>par Maurice GROSBEAU</i> - Les subdélégués de l'intendant de Bourgogne Page 63 en Autunois et Charolais aux XVII^e et XVIII^e siècles <i>par Eric WENZEL</i> - Le château de Beauchamp et ses seigneurs Page 74 <i>par Pierre LAHAYE</i> <p style="font-size: small;">La revue et l'association se réservent l'exclusivité des droits de reproduction des articles publiés en toutes langues et dans tous les pays, pour toute la durée de la propriété littéraire, par tout procédé graphique, mécanique, magnétique, électromagnétique, optique et informatique.</p> <p style="text-align: center;">Imprimé par Esprit-Com à Paray-le-Monial</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div>
---	--

Ils ont également publié leur hors-série n°44 consacré aux cités P.L.M. de Paray-le-Monial, analysées par René Voyard.

ISSN 1959-1659

LES CITÉS P.L.M. DE PARAY-LE-MONIAL



René VOYARD

* Amis de la basilique romane de Paray-le-Monial

Les Amis de basilique romane de Paray-le-Monial publient en ligne, sur leur carnet de recherches Hypothèses (Carnet parodien d'histoire de l'art et d'archéologie), les actes de leurs Rendez-vous d'automne. Le colloque des 30 septembre et 1^{er} octobre 2023 portait sur l'enseignement de l'Antiquité à nos jours. Il est possible de lire les articles suivants :

- Maxime ARCELIN, "Saint Thomas d'Aquin, lumière du monde". En ligne : [Saint Thomas d'Aquin, lumière du monde | Carnet parodien d'histoire de l'art et d'archéologie \(hypotheses.org\)](https://www.hypotheses.org/saint-thomas-d-aquin-lumiere-du-monde)

- Frédéric MEYER, "Petites écoles et culture de l'écrit en montagne aux XVIIe et XVIIIe siècles". En ligne : [Petites écoles et culture de l'écrit en montagne aux XVIIe et XVIIIe siècles | Carnet parodien d'histoire de l'art et d'archéologie \(hypotheses.org\)](https://www.hypotheses.org/petites-ecoles-et-culture-de-l-ecrit-en-montagne-aux-xvii-et-xviii-siecles)

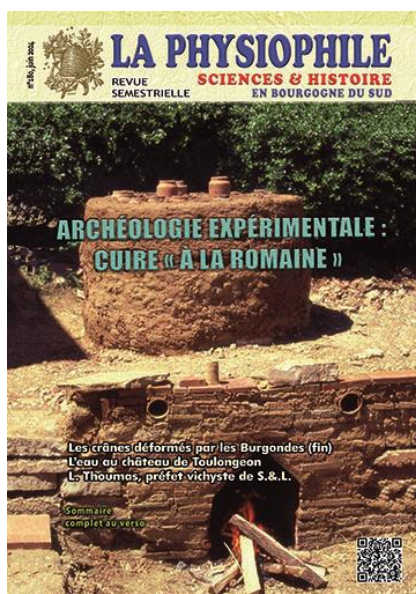
- Daniel MOULINET, "La liberté d'enseignement au XIXe siècle". En ligne : [La liberté d'enseignement au XIXe siècle | Carnet parodien d'histoire de l'art et d'archéologie \(hypotheses.org\)](https://www.hypotheses.org/la-liberte-d-enseignement-au-xixe-siecle)

- Catherine VINCENT, "Enseigner au Moyen Age : des écoles monastiques à l'université". En ligne : [Enseigner au Moyen Age : des écoles monastiques à l'université | Carnet parodien d'histoire de l'art et d'archéologie \(hypotheses.org\)](https://www.hypotheses.org/enseigner-au-moyen-age-des-ecoles-monastiques-a-l-universite)

Le colloque 2022 était intitulé "Texte, image, illustration". Plusieurs contributions ont été mises en ligne, ainsi que des contributions en lien avec le thème du colloque. A lire en accès libre : [Vol. 4/2022 – Consulter les articles en ligne | Carnet parodien d'histoire de l'art et d'archéologie \(hypotheses.org\)](https://www.hypotheses.org/vol-4-2022-consulter-les-articles-en-ligne)

* Physiophile (Montceau-les-Mines)

En juin 2024, la Physiophile a publié le n°180 de sa revue semestrielle. Plusieurs articles peuvent intéresser des lecteurs bien au-delà du bassin montcellien, notamment celui de Roger Marchandeau sur le dernier préfet vichyste de Saône-et-Loire ou celui de Jean-Claude Notet sur l'archéodrome de Beaune.



99^e année - N° 180 (Nouvelle série) Juin 2024

Revue de
LA PHYSIOPHILE
SCIENCES NATURELLES, SCIENCES HUMAINES & SOCIALES
en Bourgogne du Sud.
Association autorisée par arrêté préfectoral du 28 juillet 1888. ISSN 0786-6314

SOMMAIRE

FORUM	2
Roger MARCHANDEAU Louis Thoumas, dernier préfet vichyste de Saône-et-Loire (16 mai 1943 - 4 septembre 1944)	8
Jean-Claude NOTET Cuissons expérimentales à l'Archéodrome de Beaune	23
Valérie MORIN Découverte en Tournaigeois : une voûte crânienne déformée attribuée aux Burgondes (fin)	35
Bernard GUEUGNON Du nouveau à Alène-Toulangeon : le plan terrier de Charles Gravier de Vergennes	53
Gilles AULOY À la recherche du manoir disparu de Guillaume des Autels (Vernoble, commune de Genouilly)	59

NIÈVRE

* Société académique du Nivernais

Le tome XCIII des *Mémoires de la Société académique du Nivernais* est paru. Heureuse initiative pour valoriser cette publication, la SAN a mis en ligne les trois premières pages de chaque article, consultable à l'adresse suivante : T93_CT.pdf (societe-academique-du-nivernais.fr)

MÉMOIRES
DE LA
SOCIÉTÉ ACADÉMIQUE DU NIVERNAIS

TOME XCIII

2024



Table des matières



- Propos en marge, <i>par Anne-Marie Chagny-Sève</i>	5
- Le bleu dans l'art médiéval, <i>par Michel Pastoureau</i>	7
- Nouveau regard sur Saint-Étienne de Nevers, <i>par Éliane Vergnolle</i>	29
- Église Saint-Pierre de Nevers, <i>par Jacques Moulin</i>	47
- Femmes plurielles dans la Nièvre, <i>par Michaël Boudard</i>	59
- 1944 : la petite guerre des timbres, <i>par Jean-Michel Roudier</i>	71
- Feu le Chêne Babaud, chêne historique des Bertranges, <i>par Élisabeth Franc</i>	81
- Adjugé, vendu ! Dans les coulisses des enchères de l'Hôtel Drouot <i>par Pierre de Becque</i>	93
- Conférences et sorties 2023	111
- Liste des sociétaires au 1^{er} janvier 2024	113
- Note de la trésorière, <i>par Élisabeth Barreau</i>	117

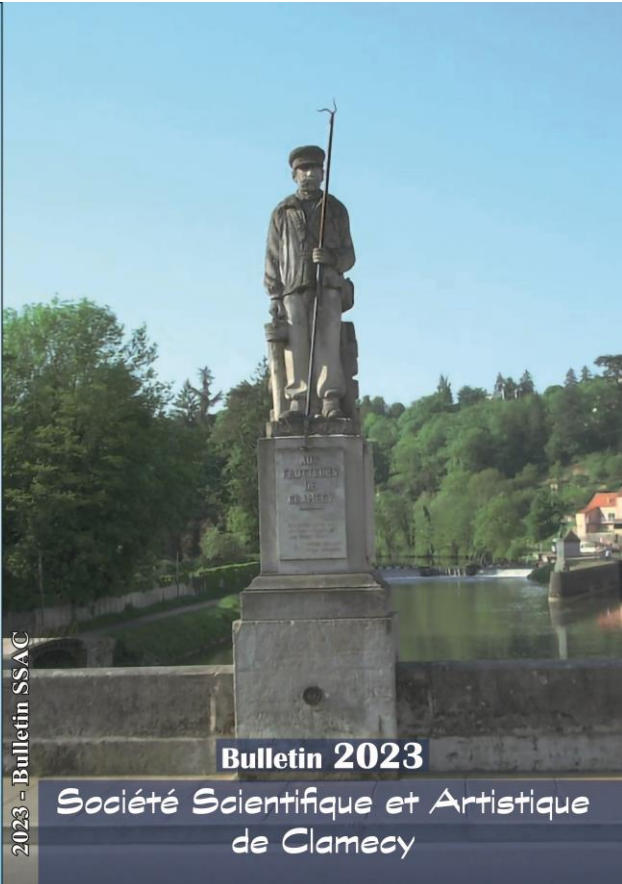
* Société scientifique et artistique de Clamecy (SSAC)

Le bulletin 2023 de la SSAC est disponible. Il y est notamment question de navigation, avec les flotteurs de Clamecy et Alain Colas.

SOMMAIRE

■ Éditorial, Sylvie Richard	7
■ Les foires et marchés de Clamecy, Gérard Guenette	9
■ Les grands hommes de Clamecy sous le Second Empire, selon la galerie de portraits de l'hôtel de ville, Pierre-Antoine Jacquin ...	41
■ Alain Colas : le tour du monde par les trois caps australs, Jean-François Colas	57
■ Les flotteurs de Clamecy : un monde original, Christian Rey ...	111
■ Clamecy, Rhône-Poulenc et moi, Michel Ledru	137
■ Les nouveautés de notre bibliothèque	168
■ Sociétés correspondantes	169
■ Liste des sociétaires	170
■ Assemblée générale du 26 mars 2023	179
■ Instantanés 2023	188





2023 - Bulletin SSAC

Bulletin 2023

Société Scientifique et Artistique
de Clamecy

CÔTE-D'OR

* **Société d'Histoire Tille-Ignon (Is-sur-Tille)**

En février 2024, est paru un ouvrage consacré aux deux peintres Edgar Degas et Pierre Georges Jeannot, sous le titre *Edgar Degas et Pierre Georges Jeannot, des amis de trente ans*. L'auteur en est Jacques Villand, membre de la Société d'Histoire Tille-Ignon.

Présentation de l'ouvrage :

Edgar Degas (1834-1917) a été, pendant une trentaine d'année, très lié à Pierre Georges Jeannot (1848-1934), le peintre connu pour ses scènes militaires saisissantes et ses dessins humoristiques. Cette proximité donnera lieu à des rencontres régulières, à Paris et à Diénay, en Bourgogne.

Un regard croisé sur ces deux artistes permet de mieux cerner les thèmes communs et les styles propres à ces deux peintres, mais aussi les ressorts de leur amitié et de leur admiration réciproque. Et Henriette Jeannot ne sera pas pour rien dans les rencontres des deux artistes.

Auteur : Jacques Villand

Éditeur : Société d'Histoire Tille-Ignon

Imprimerie : Dicolor – St Apollinaire (21)

ISBN : 978-2-9591623-1-2

Date de parution : février 2024.

Vente de l'ouvrage :

- À Is-sur-Tille, à l'Office de tourisme, ou à la librairie *Mots de Plume*.
- Par correspondance : Règlement par chèque à l'ordre de SHTI, à envoyer au responsable des éditions de l'association :
René Perrat, 2 Rue de la Sablière 21120 Marcilly-sur-Tille

N'oubliez pas de préciser vos coordonnées :

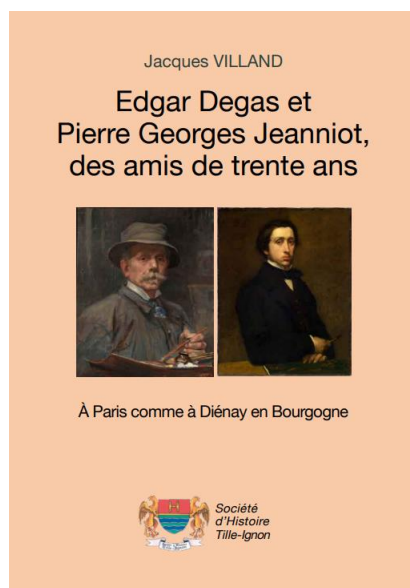
Nom Prénom

Rue N°

Code postal : Ville :

Un ouvrage x 12 € = + Frais de port : 8 € – TOTAL = 20 €.

Pour plus d'ouvrages demander par courriel à : president.shti21@orange.fr



* Centre Beaunois d'Études Historiques

Le *Recueil des Travaux du CBEH 2023* est paru ; 41^e Tome des *Recueils des Travaux* mais également 103^e numéro des *Mémoires de la Société d'Histoire et d'Archéologie de Beaune*.

Sommaire :

- Karoline KNOTH, « Essai sur Claude Arnoux et la *Dissertation sur la situation de la Bourgogne en 1728* » – p. 7 à 23.
- Alain MÉLO, « Les anciens bains de Beaune (Côte d'Or) : du bâtiment industriel à la "fabrique" d'un jardin » – p. 25 à 59.
- Mathias COMPAGNON, « Pierre Joigneaux, une plume au service de la République » – p. 61 à 74.
- Dr. Clément GENTY, « Jean-Martin d'escrienne, De Meurault à Colombey-les-deux-Eglises » – p. 75 à 78.
- Marc SORLOT, « La carrière ministérielle de Roger Duchet, Sénateur-maire de Beaune (1951-1955) » – p. 79 à 123.

CENTRE BEAUNOIS D'ÉTUDES HISTORIQUES

Société d'Histoire et d'Archéologie de Beaune



Recueil des travaux - Tome 41


Mémoires - Tome CIII

2023

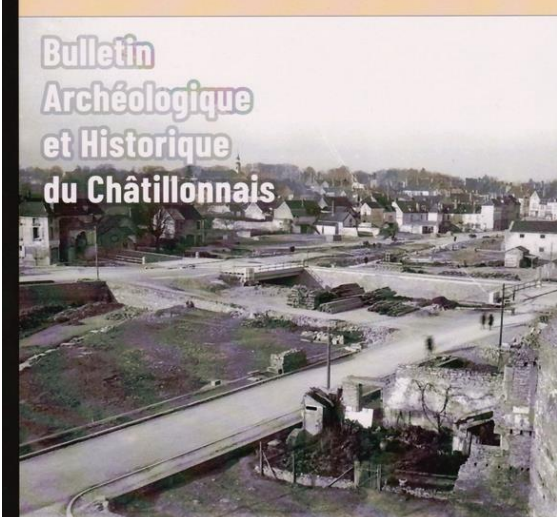
*** Société Archéologique et Historique du Châtillonnais (SAHC)**

Le *Bulletin Archéologique et Historique du Châtillonnais*, huitième série, n°5, 2023, est disponible. En plus d'articles consacrés notamment à la Révolution et aux soldats sur le front de la Première Guerre mondiale, il reprend une partie des actes du colloque tenu par la SHAC en mai 2023 sous le titre « La forêt dans tous ses états ».

SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE ET HISTORIQUE DU CHÂTILLONNAIS



**Bulletin
Archéologique
et Historique
du Châtillonnais**



HUITIÈME SÉRIE - N° 05 - 2023

**Bulletin
Archéologique
et Historique
du Châtillonnais**

HUITIÈME SÉRIE - N° 05 - 2023

Sommaire

ÉDITORIAL PAGE 2

VIE DE LA SOCIÉTÉ EN 2023
RAPPORT D'ACTIVITÉ PAGES 3-5

**IL NOUS A QUITTÉS EN 2023 : HENRI SIMONNET
DANS LA SOMME EN SEPTEMBRE 1916**
PAR JÉRÉMIE VEYSIÈRE PAGES 6-13

LÉOPOLD ARGENTON ET LES DESTRUCTIONS DE CHÂTILLON
PAR DOMINIQUE MASSON PAGES 14-20

**À AUTRICOURT, D'UN CURÉ À L'AUTRE,
PENDANT LA RÉVOLUTION** PAGES 21-36

**LA TÉLÉDÉTECTION, UN MOYEN D'INVESTIGATION AUX
APPLICATIONS MULTIPLES Y COMPRIS EN ESPACE COUVERT**
PAR MARIUS DORIDOT PAGES 37-47

ACTES DU COLLOQUE « LA FORÊT DANS TOUS SES ÉTATS » :


**TRENTE ANS D'ARCHÉOLOGIE FORESTIÈRE
DANS LE CHÂTILLONNAIS** PAGES 48-51
PAR YVES PAUTRAT

**DÉFRICHER, MAINTENIR : LES MUTATIONS DES FORMES
D'EXPLOITATION DES FORÊTS SUR LA MONTAGNE DJONNAISE
ENTRE XI^e ET XIV^e SIÈCLE** PAGES 52-56
PAR PATRICE BECK


**ENTRE FORÊT VIVRIÈRE ET FORÊT MARCHANDE :
LA DÉPAISSANCE DES ANIMAUX DANS LES ESPACES BOISÉS
EN BOURGOGNE À LA FIN DU MOYEN ÂGE** PAGES 57-61
PAR CORINNE BECK

**TABLE RONDE FINALE : L'AVENIR DE LA FORÊT FACE
AUX ENJEUX DU RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE** PAGES 62-66

VIX À L'UNESCO PAGES 67-70
COMMUNIQUE DE PRESSE



PAGE 37



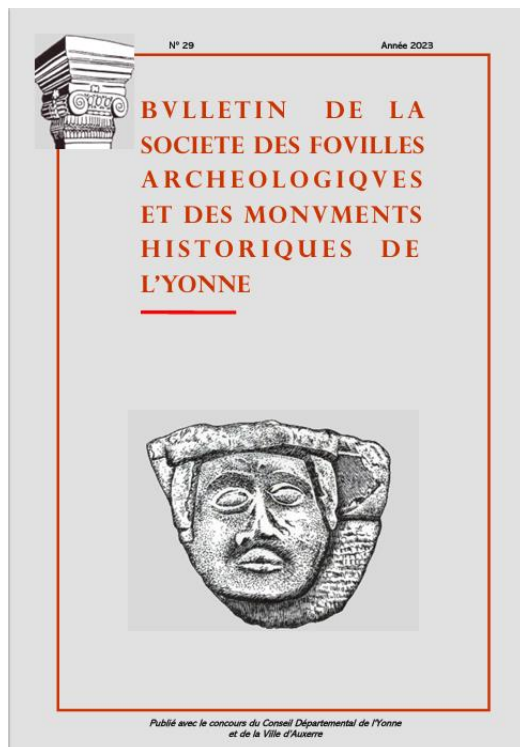
PAGE 52

BULLETIN ARCHÉOLOGIQUE ET HISTORIQUE DU CHÂTILLONNAIS - HUITIÈME SÉRIE - N° 05 - 2023

YONNE

* Société des fouilles archéologiques et des monuments historiques de l'Yonne (SFAY)

Le bulletin de la SFAY, 2023, n°29 est paru. Plusieurs articles rendent hommage à Gilbert-Robert Delahaye, président de la SFAY de 1999 à 2022.



SOMMAIRE

HOMMAGES À GILBERT-ROBERT DELAHAYE (1943-2022)

Maître Jean-Louis ALLIOT et Docteur Jean-Dominique CARON <i>Gilbert-Robert DELAHAYE, président de la S.F.A.Y. de 1999 à 2022</i>	1
Danielle et Daniel BULLOT <i>Hommage à un savant disparu, Gilbert-Robert DELAHAYE, président de la Société des Fouilles Archéologiques et des Monuments Historiques de l'Yonne</i>	2
Patrick PÉRIN <i>Gilbert-Robert DELAHAYE (1943-2022) : quelques souvenirs</i>	4
Éric GUICHARD et Philippe VALET <i>Gilbert-Robert DELAHAYE(1943-2022) : son action à la Société Historique du Raincy et du Pays d'Aulnoye (S.H.R.P.A.)</i>	6
Émilie BADEL <i>La tombe viking de l'île de Groix : un exemple unique en France</i>	10
Didier PERRUGOT <i>Gilbert-Robert DELAHAYE (1943-2022)</i>	18
Daniel VILLEFAILLEAU <i>Hommage à Gilbert-Robert DELAHAYE. Amis du Musée d'Archéologie Nationale</i>	19
Gilbert-Robert DELAHAYE(†) <i>Deux pichets de bronze haut-médiévaux dragués dans l'Yonne à Sens</i>	20
Danielle et Daniel BULLOT <i>Un ordre féminin enseignant dans le diocèse de Sens aux XVIIe et XVIIIe siècles : les Ursulines. Les couvents de Saint-Florentin, Montereau-fault-Yonne et Sens</i>	28
Didier PERRUGOT <i>Un denier de Sens du VIIIème siècle trouvé à Villiers-Louis (Yonne)</i>	52
Gilbert-Robert DELAHAYE(†) <i>Introduction au regard sur les usages locaux de l'Yonne et de Montereau-fault-Yonne</i>	60
Maître Jean-Louis ALLIOT <i>Regards sur les usages locaux de l'Yonne et de Montereau-Fault-Yonne. Une survivance du droit coutumier au XXIème siècle</i>	64

* Société d'Etudes d'Avallon

La Société d'Etudes d'Avallon a publié son bulletin 2023 (édition 2024), qui constitue le 97^e volume. Les sujets étudiés sont nombreux : archéologie, histoire de l'art, restauration d'une chapelle, déportation du clergé sous la Révolution...

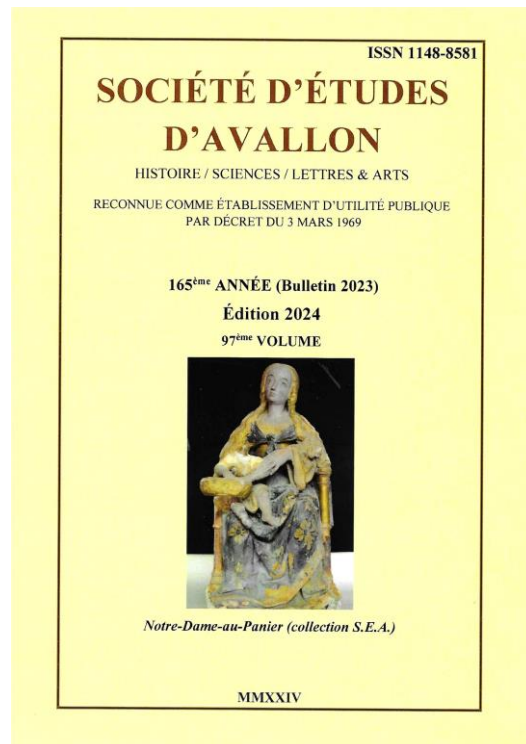


Table des matières

La SEA

- **Présidents depuis la fondation** p 6
- **Conseil d'Administration et commissions** p 7

Communications publiques

- **Les agglomérations antiques du sud du département de l'Yonne** par P. Nouvel p 11

Si l'essentiel de l'occupation durant l'Antiquité correspondait à des établissements ruraux isolés, la fin de l'époque gauloise et l'époque romaine se caractérisent aussi par un développement urbain sans précédent. C'est en effet à cette période, dès le II^e siècle avant notre ère, que se met en place le réseau d'agglomérations qui est encore, pour une bonne part, celui d'aujourd'hui. Les fouilles réalisées au cours de ces dernières années ont apporté une masse de données inédites à ce sujet.

- **Quatre années de fouilles sur le sanctuaire antique de *Cobannus* (Saint-Aubin-des-Chaumes Couan, Nièvre)** par P. Nouvel p 41

Ce n'est qu'en 2009 que les instances archéologiques officielles prirent connaissance de la découverte, au milieu des années 1970, d'un fabuleux trésor de pièces de bronze antiques au lieu-dit Couan, sur la commune de Saint-Aubin-des-Chaumes (Nièvre), à 7 km de Vézelay. Au-delà du caractère rocambolesque de l'affaire et des épisodes successifs qui virent échouer le produit de ce pillage dans plusieurs collections d'outre-Atlantique, ces objets nous ont révélé l'identité d'une divinité éduenne inconnue, *Cobannus*. Les prospections et les études initiées en 2016 dévoilèrent peu à peu le sanctuaire d'où provenaient ces objets.

- **Le peintre Maximilien Luce et la vallée de la Cure** par D. Charlot p 67

Maximilien Luce (1858-1941), artiste engagé et humaniste, a peint durant toute sa carrière la vie quotidienne du monde ouvrier ou paysan, en famille ou au travail. Il a passé ses vacances d'été, de 1906 à 1908, à Bessy-sur-Cure. Il eut aussi l'occasion de venir à Asquins dans la maison de campagne de son ami peintre Charles Baillet. La vallée de la Cure est ainsi très présente dans son œuvre.

Table des matières

- **Georges et Nicole Guette, la chapelle des Templiers du Saulce d'Island.**
Un couple original au service d'une restauration exemplaire par F. Duffour p 73
La Chapelle du Saulce d'Island (XIII^e siècle), de sa désuétude à sa renaissance... Abandonnée par les Templiers en 1307, incendiée par les huguenots en 1569, pillée à la Révolution, elle doit son salut à un coup de foudre, celui d'un couple inclassable qui va l'aimer, la restaurer et l'habiter.
Georges Guette, voyageur archéologue, écrivain et historien, secrétaire général de la Comédie Française, consacrera avec son épouse Nicole le temps qui lui reste à vivre à la remettre debout, à l'identique, en y ajoutant un aménagement domestique pour l'habiter, entièrement démontable et réversible, sobre et élégant, sans imposture... Une boîte dans la boîte.

- **Jacques-François Adelon, prêtre déporté (1719-1794)** par M. Pautet p 103
Curé de Domecy-sur-Cure et de Cure pendant 24 ans, puis de Neuffontaines au moment de la Révolution, il refuse courageusement la Constitution Civile du Clergé. Condamné à l'exil, sa fin de vie sera un véritable calvaire.

- **Un architecte novateur, le vézélien A.-J. Nasousky (1864-1943)** par P. Haasé p 113
Natif de Vézelay, Alfred Nasousky, d'abord maçon, créa une entreprise d'extraction de pierre et de construction. Devenu ensuite architecte au Havre vers 1908, il se spécialisa dans la construction d'édifices religieux à partir d'éléments de béton préfabriqués. Le succès fut total et il multiplia les reconstructions dans les régions ravagées par la guerre de 14, puis les "chantiers du Cardinal", visant à ré-évangéliser les banlieues "rouges" de Paris.

- **L'abbé Marcel Terre, un des derniers curés érudits de l'Avallonnais** par B. Léger p 145
L'abbé Terre fut un des nombreux curés érudits de l'Avallonnais qui consacreront une partie de leur vie à vulgariser l'histoire de cette région. Auteur de nombreux opuscules et monographies, il se passionna pour deux thèmes importants : l'ordre de Grandmont et ses anciens prieurés, inspiré par Saint-Jean-les-Bonshommes ; et Saint Gengoult et les lieux portant ce vocable, inspiré par l'ancien château d'Annéot où le saint aurait séjourné.

Comptes rendus des séances de l'année 2023 p 181

Bibliothèque et archives de la SEA par E. Paquin p 194

Publications de la Société d'Etudes d'Avallon p 203

La SEA sur internet p 207

Nos membres et l'édition p 208

Les auteurs dans le présent bulletin p 210

Liste des membres de la SEA p 211

Table détaillée du bulletin p 211

* Société généalogique de l'Yonne (SGY)

Les publications de la SGY sont disponibles sur le site de l'imprimeur en ligne Lulu.com. Elles sont imprimables en ligne, à l'unité. Voici la liste des publications ; il suffit de cliquer sur le titre pour accéder à l'ouvrage : [Publications-de-la-Societe-genealogique-de-l-Yonne.docx \(live.com\)](https://www.lulu.com/fr/fr/publications-de-la-societe-genealogique-de-l-yonne)

HAUTE-MARNE

* Société historique et archéologique de Langres (SHAL)

Le bulletin 434 de la SHAL, correspondant au premier trimestre 2024, est paru ce printemps. Il y est question de sculptures romaines, du clergé régulier au Moyen Age, des édifices et monuments langrois (cathédrale et statues de Jeanne d'Arc).

SOMMAIRE

Claire SERRANO et Nicolas DELFERRIÈRE
Vieux dessins, interprétations nouvelles.
À propos d'anciennes découvertes de sculptures romaines
à Bourbonne-les-Bains 229

Benoît CHAUVIN
Abbés et religieux d'Auberive au XII^e siècle 245

Pierre GARIOT
Les statues de Jeanne d'Arc
sur la place Jenson à Langres 261

Alain CATHERINET
Les débuts de la construction de la cathédrale
de Langres au XII^e siècle 269

Nos défunts 280

Actualités locales 282


Recensions 282



Bilan colloque ABSS 2023 284

Appel à communication XXXIII^e colloque ABSS 2024 285

Présentation et inscription 52^e excursion de la Shal 287

Bulletin trimestriel
de la Société historique et archéologique de Langres
– Mars 2024 –






Bulletin de la

XXXI^e TOME
1^{er} trimestre
2024

SHAL

n° 434

Société Historique et Archéologique de Langres



Dans le bulletin 435, dont la parution a lieu cet été 2024, plusieurs articles traitent de la période antique. Il faut également souligner l'article de Samuel Mourin consacré à la photographie aux expositions de la Société Artistique de la Haute-Marne entre 1888 et 1935, thème à mettre en résonance avec son article « Photographes et art en Haute-Marne au XIX^e siècle » paru dans les actes du colloque 2022 de l'ABSS coorganisé avec la Société d'Histoire et d'Archéologie de Chalon-sur-Saône (*Histoire de l'image. Images de l'histoire en Bourgogne*, 2023).

SOMMAIRE

Nicolas DELFERRIÈRE Un document inédit aux archives départementales de la Haute-Marne pour la connaissance du décor de la <i>villa</i> romaine de la ferme du Val-Clavins à Auberive.....	289
Alain CATHERINET La route de l'étain dans l'Antiquité à travers le territoire de la Haute-Marne et le plateau de Langres	295
Samuel MOURIN L'art photographique aux expositions de la Société Artistique de la Haute-Marne (1888-1935) : une difficile existence.....	313
Pierre GARIOT Un livre rescapé de la bibliothèque du couvent des Capucins de Langres	327
Yann LE BOHEC Les Lingons et César	331
Actualités locales	339
Visite de Baissey (Alain Catherinet)	339
Histoire d'un don, don de l'histoire. L'Hôtel du Breuil de Saint-Germain, les 100 ans d'un musée..	343
XXXIII ^e colloque ABSS 2024.....	344
A la redécouverte de la grande dimière de Villars (XIII ^e -XV ^e -XX ^e siècles)	345
Sortie <i>Pierres et Terroirs</i> : Percy-le-Petit	346

Bulletin trimestriel
de la Société historique et archéologique de Langres
– Juin 2024 –



Bulletin de la

SHAL

XXXI^e TOME
2^e trimestre
2024 n° 435

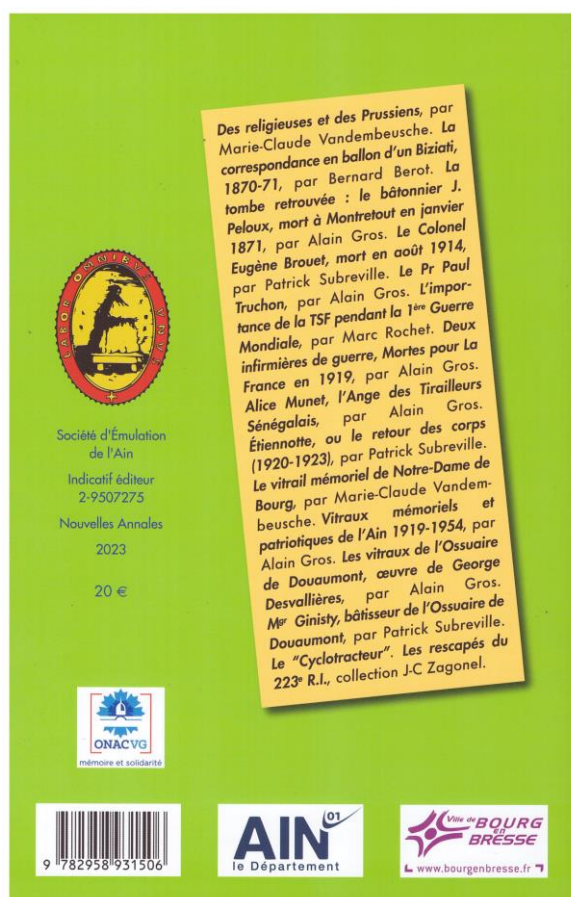
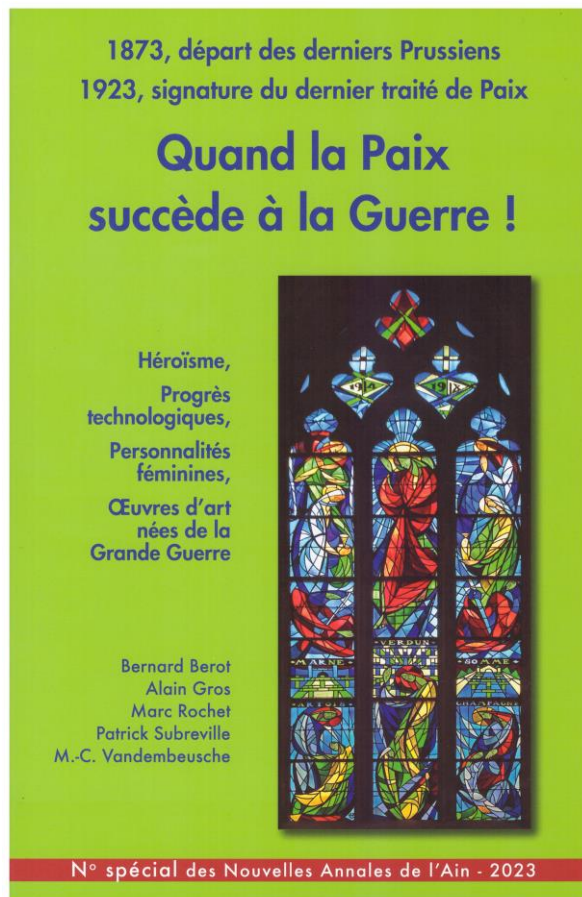
Société Historique et Archéologique de Langres



AIN

* Société d'Émulation de l'Ain (SEA)

La SEA a publié un numéro spécial des *Nouvelles Annales de l'Ain*, 2023, intitulé « Quand la Paix succède à la Guerre ! ».



Conférences - colloques

SAÔNE-ET-LOIRE

*** Académie de Mâcon**

Plusieurs conférences sont organisées par l'Académie de Mâcon. Elles ont lieu à l'Hôtel de Sennecé, à 14 h 30 :

- le jeudi 11 juillet 2024, « Le "sur-tourisme" : une chance ou un problème ? », par Jean-Michel Dulin.
- le jeudi 5 septembre 2024 sur la Libération de Mâcon.
- le jeudi 3 octobre 2024, « Mozart d'après sa correspondance », par Jean-Louis Oreggia.
- le jeudi 7 novembre 2024, « Henri Guillemin, depuis Mâcon... esquisse pour le parcours de cet intellectuel hétérodoxe », par Christian Priet.
- le jeudi 21 novembre 2024, « Bauderon de Senecé », par Denis Feignier.
- le jeudi 5 décembre 2024, « Mémoire et patrimoine », par Jean-Pierre Sylla.

*** Société d'Etudes Mâconnaises**

Philippe Dubois assurera une conférence consacrée au « Vieux Saint-Vincent » le mardi 5 novembre 2024 à la Médiathèque de Mâcon à 19 h 00 (entrée 3 euros).

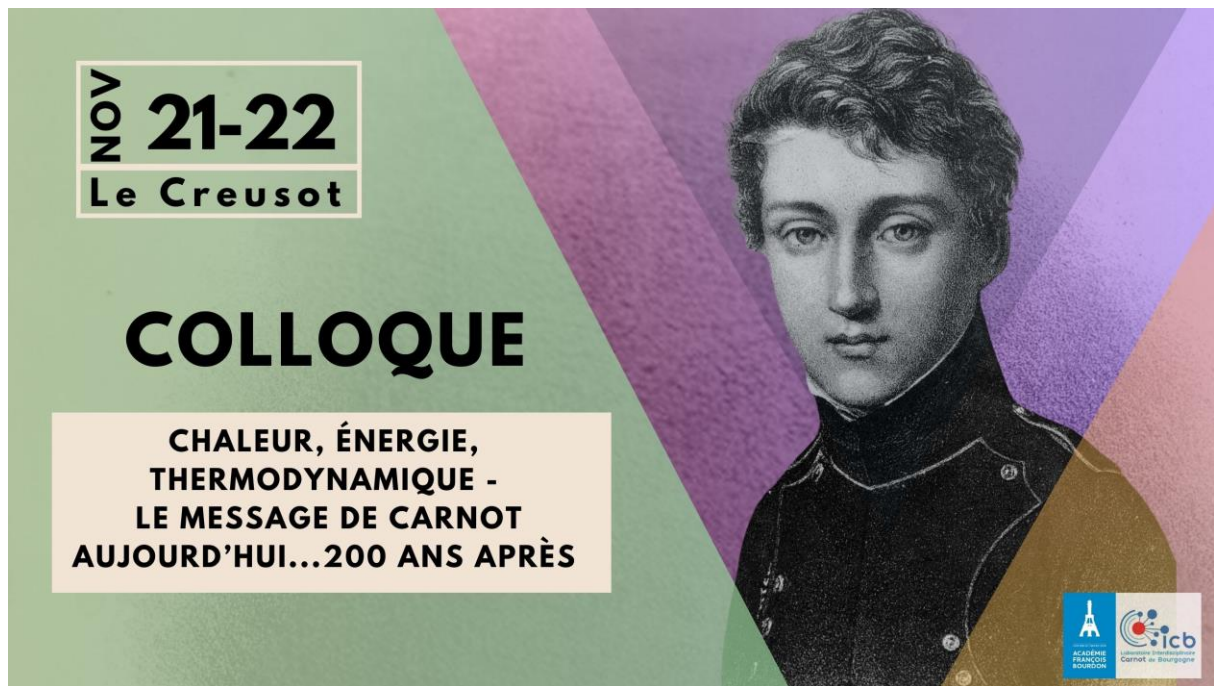
*** Académie François Bourdon (Le Creusot)**

* Le mardi 17 septembre 2024, à 18 h 30, à la salle de conférences de l'Académie François Bourdon, conférence de Frédéric Grillot (Professeur à Télécom Paris, Institut Polytechnique Paris), « La deuxième révolution quantique et ses applications ». Le conférencier fera voyager au cœur de l'infiniment petit et découvrir les technologies quantiques.

* Le jeudi 10 octobre 2024, dans le cadre de la Fête de la Science, en partenariat avec Sciences en Lumière (CNRS), conférence d'Amandine Aftalion, directrice de recherche au CNRS, directrice adjointe du Centre d'analyse et de mathématique sociale (EHESS), « Le sport expliqué par les sciences ». La conférence aura lieu à l'amphithéâtre du Bloc Central de l'IUT du Creusot à 18 h 00. Une séance de dédicace est prévue. Cette conférence sera précédée d'une intervention au lycée Léon Blum du Creusot auprès des élèves de première et terminale dans l'après-midi.

* L'Académie François Bourdon organise les 21 et 22 novembre 2024 un colloque au Creusot intitulé « Chaleur, énergie, thermodynamique-Le message de Carnot aujourd'hui... 200 ans après ». Un appel à communications (orales ou posters) est lancé ; la date limite pour répondre est le 15 septembre. Sont prévues 5 conférences invitées, 12 communications et une session pour une vingtaine de poster.

Toutes les informations nécessaires sont indiquées sur le site de l'Académie François Bourdon : [colloque-carnot-2024-appel-2024-04-11.pdf](https://www.afbourdon.com/colloque-carnot-2024-appel-2024-04-11.pdf) ([afbourdon.com](https://www.afbourdon.com))



*** Amis de la basilique romane de Paray-le-Monial**

Les Amis de la basilique organisent leur rendez-vous d'automne annuel (colloque), avec conférences le samedi 5 octobre 2024 et visites le dimanche 6 octobre matin.

Thème : « Destructions, reconstructions et restaurations des églises en Bourgogne et ailleurs ».

Le programme et les modalités d'inscription (jusqu'au 28 septembre) sont disponibles ci-dessous.

Si vous souhaitez plus d'informations, n'hésitez pas à contacter les Amis de la basilique de Paray-le-Monial à l'adresse suivante : amisbasiliqueparay@wanadoo.fr

CÔTE-D'OR

*** Centre Beaunois d'Etudes Historiques**

Le CBEH organise le vendredi 27 septembre 2024, à 18 h 00, une conférence à la Résidence Villa Médicis, 22 route de Pommard, à Beaune, consacrée à Roger Duchet, maire de Beaune, dans la tourmente de la IV^e République. Cette conférence, intitulée « La carrière ministérielle de Roger Duchet (1952-1955) » est assurée par M. Marc Sorlot.

*** Société d'Histoire Tille-Ignon (Is-sur-Tille)**

Le Société d'Histoire Tille-Ignon organise une conférence le mercredi 20 novembre 2024, à 20 h 00, à la salle de l'Orangerie, à Is-sur-Tille. Cette conférence, consacrée au général de la Révolution et de l'Empire Joseph Claude Marie Charbonnel (1775-1846), a pour titre « Général Charbonnel, qui êtes-vous ? ». Elle est assurée par René Perrat.

YONNE

*** Société des fouilles archéologiques et des monuments historiques de l'Yonne (SFAY)**

Le samedi 14 septembre 2024, à 15 h 30, à l'issue de l'Assemblée générale de la SFAY, Patrice Wahlen présentera une conférence intitulée « Saint André et saint Claude, deux saints patrons pour la Bourgogne ? ». Rendez-vous à la salle « Anna », Maison Paul Bert, 5 rue Germain Bénard, à Auxerre.

Le samedi 5 octobre 2024, à 16 h 00, conférence de Jean-Louis Alliot, « Mathilde de Courtenay et la chartre accordée aux Tonnerrois en juin 1224 », Maison du Chevalier d'Éon, 22 rue du Pont, à Tonnerre.

*** Société d'Etudes d'Avallon**

Dimanche 1^{er} septembre 2024 à 15 heures

Hôtel de Gouvenain, rue des Odebert, Avallon

- **Une automobile avallonnaise au XVIII^{ème} siècle, le cabriolet Hémon**
- **Le buste de Caristie à Orange**
par Pierre Haasé

Dimanche 13 octobre 2024 à 15 heures

Hôtel de Gouvenain, rue des Odebert, Avallon

le l'annexe des Vermiriaux à la clinique Billaudet : les mutations du 11 route de Lormes
par Marie-Laure Las Vergnas

Assemblée générale annuelle de l'association et l'élection du CA auront lieu à l'issue de la conférence.

Dimanche 1er décembre 2024 à 15 heures

Hôtel de Gouvenain, rue des Odebert, Avallon

Les Potiers d'Accolay
par Dominique Charlot

* Amis du Vieux-Villeneuve

Les Amis du Vieux Villeneuve organisent un cycle de quatre conférences, entre le 6 et le 16 août 2024, à la Maison des Associations, 11 rue Lemoce-Fraix, à 20 h 30. Le programme est indiqué ci-dessous.

* CYCLE DE CONFÉRENCES

Maison des Associations, 11 rue Lemoce-Fraix, à 20h30.

Mardi 6 août : *Un dessin retrouvé du village et du château de Chaumot, il y a 250 ans !*
par Jim SERRE DJOUHRI

La découverte exceptionnelle faite dans une prestigieuse salle des ventes parisienne, d'un dessin retrouvé du village et du château de Chaumot, il y a très exactement 250 ans ! Un lavis miniature d'une extrême finesse et précision, où se révèlent et évoluent dans la campagne et les jardins disparus, de très nombreux personnages : châtelains, domestiques, soldats, villageois et animaux d'autrefois... Et la plus ancienne représentation connue à ce jour d'un paysage villeneuvien !

Vendredi 9 août : *Au printemps 1946, le procès spectacle de Marcel Petiot*
par Suzel ALEXANDRE

Docteur Petiot, Docteur Eugène ou Docteur Satan ? Qui est ce personnage mystérieux, ce médecin qui méprisa la mort sans craindre "Louison" ? Un monstrueux tueur en série au regard fou ou un véritable fou...

Mardi 13 août : *Les tribulations d'un hotelliste*
par Gérard AUBRY

L'art et la manière d'embouteiller ses fantasmes d'aventures et de voyages. Un tour du monde spatio-temporel transmuté dans des *"Dives bouteilles pleines toutes de mystères"*, tels la Lampe merveilleuse d'Aladin et le Vase hermétique de l'alchimiste à la recherche de son Grand-Œuvre.

Vendredi 16 août : *Villeneuve-sur-Yonne (1945-1974) : mutations et permanences*
par Georges RIBEILL

Au sortir de la Seconde Guerre mondiale, la période prospère des « Trente Glorieuses » apporte à Villeneuve de profonds changements. Revue commentée des nouvelles infrastructures, constructions d'équipements et de logements, modernisations des services publics... qui vont contribuer à remodeler et dynamiser l'économie locale, tandis que s'améliorent le niveau et la qualité de vie de la population.

AIN

* Société d'Émulation de l'Ain (SEA)

La SEA organise plusieurs conférences à son siège (Maison du Vieux Bourg, 7 rue Jules Mignonney, 01000 Bourg-en-Bresse). Ces conférences ont lieu les jeudis à 17 h 30 :

- Jeudi 10 octobre 2024, « L'Allemagne et la Prusse vues par Edgar Quinet », par Patrick Subreville.
- Jeudi 21 novembre 2024, « L'âge industriel à Bellegarde », par Christophe Vyt.
- Jeudi 5 décembre 2024, « La vallée du Suran », par Paul Cattin et Christophe Flechon.

Expositions

SAÔNE-ET-LOIRE

* Académie François Bourdon (Le Creusot)

Jusqu'à fin octobre, une exposition sur la famille Carnot est visible au Pavillon de l'Industrie.



* Centre d'Études des Patrimoines Culturels en Charolais – Brionnais (Saint-Christophe-en-Brionnais)

L'exposition « L'épopée clunisienne en Bourgogne du Sud » est à voir tout l'été au CEP, jusqu'aux journées du patrimoine. Elle sera ensuite visible du 19 au 27 octobre 2024 à Bourbon-Lancy, espace Robert Cochet (Vieux Quartier, rue Pingré de Farivilliers).



YONNE

*** Amis du Vieux Villeneuve**

Les Amis du Vieux Villeneuve organisent, en collaboration avec le Musée-Galerie Carnot, une exposition à la Grande Lucassite, du 28 juillet au 25 août 2024, intitulée « Les Trente Glorieuses à Villeneuve-sur-Yonne ». L'inauguration est prévue le dimanche 28 juillet à 11 h 30. L'exposition est ouverte tous les jours de 15 h 00 à 18 h 00 : l'entrée est libre.

HAUTE-MARNE

*** Société historique et archéologique de Langres**

« Histoire d'un don, don de l'Histoire. L'hôtel du Breuil de Saint Germain, les 100 ans d'un musée », du 4 septembre au 22 septembre 2024

En lien avec les journées européennes du Patrimoine, la Société historique et archéologique de Langres vous propose une exposition dossier sur l'hôtel du Breuil de Saint Germain.

Venez découvrir l'évolution de ce bâtiment emblématique de Langres, de maison familiale de notables à musée, en passant par sous-préfecture et école militaire américaine au cours de la Première guerre mondiale.

Aux horaires d'ouverture du musée, salle Colson (Maison des lumières), gratuit.



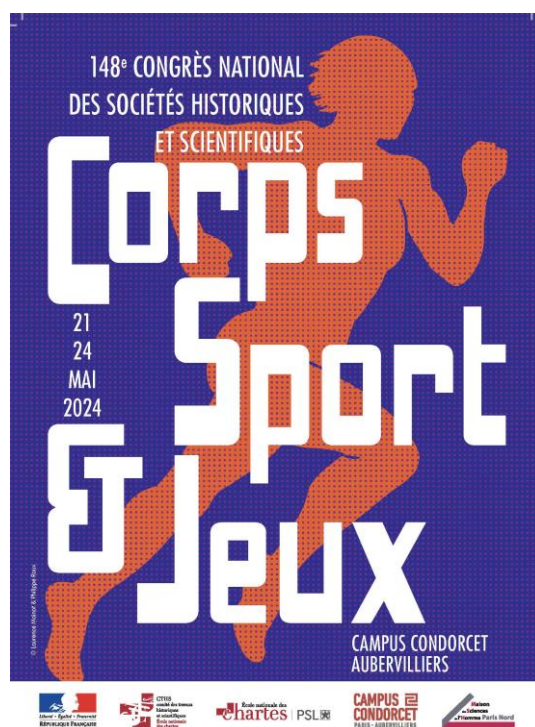
Activités et actualités des partenaires et associés de l'ABSS

* Comité des travaux historiques et scientifiques (CTHS)

- Agnès Bos, archiviste paléographe, est nommée déléguée générale du CTHS à compter du 1^{er} juillet 2024.

- Du 21 au 24 mai 2024, le CTHS a organisé son 148^e congrès des sociétés historiques et scientifiques. Le thème était : *Corps, sport et jeux*. La direction scientifique était assurée par Jean-Yves Carrez-Maratray, président de la section « Histoire et archéologie des civilisations antiques ».

Le très riche programme est consultable en ligne : [CTHS - 148e congrès, Aubervilliers, 21-24 mai 2024](#)



Le prochain congrès aura lieu du 14 au 18 avril 2025 à Orléans. Le thème sera : *Reconstruire, réformer, refonder*. Plus d'informations en ligne, notamment l'appel à communication : [CTHS - 149e congrès, Orléans, 14-18 avril 2025](#)

* Certaines structures qui en font la demande peuvent être associées aux activités de l'ABSS. Ces structures ne sont pas forcément des sociétés savantes ou historiques mais sont liées au patrimoine ou à la culture. Elles peuvent ainsi recevoir les informations de l'ABSS (notamment la *Lettre de la Bourgogne savante*). En revanche, les informations de ces structures n'ont pas vocation à figurer sur le site Internet de l'ABSS ou à être diffusées par l'ABSS.

La première structure associée est l'ARELAD, Association régionale des enseignants de langues anciennes de l'académie de Dijon. Créée en 1983, elle est domiciliée à Dijon. Elle est affiliée à la CNARELA (Confédération nationale des enseignants de langues anciennes). L'ARELAD organise une journée d'étude, des conférences et un concours scolaire annuel. Elle publie également un bulletin annuel et établit des partenariats avec des artistes. La présidente est Madame Céline Cadiou, que vous pouvez contacter à l'adresse suivante : presidence.arelad@gmail.com

La Bourgogne : références scientifiques et parutions récentes hors de notre territoire

Cette rubrique, déjà présente dans les précédentes *Lettres de la Bourgogne savante*, vise à répertorier les études scientifiques récentes s'appuyant sur la Bourgogne mais publiées en dehors de notre territoire. Ces études scientifiques nous intéressent tout particulièrement mais elles risquent de passer inaperçues. D'où l'intérêt, nous semble-t-il, d'une telle rubrique. N'hésitez pas à nous envoyer vos références.

Pour la période antique, dans la *Revue archéologique de l'Est*, tome 72, paru en 2023, Marie-Anaïs Janin, Nicolas Delferrière, Florent Delencre et Anne-Laure Edme étudient une stèle funéraire gallo-romaine inédite au dépôt archéologique des Bolards à Nuits-Saint-Georges (Côte-d'Or). Depuis décembre 2023, la publication est en ligne, en accès libre : [Une stèle funéraire gallo-romaine inédite au dépôt archéologique Des Bolards à Nuits-Saint-Georges \(Côte-d'Or\) \(openedition.org\)](#)

Pour la période médiévale, à signaler dans l'ouvrage *Evêques et communautés religieuses dans la France médiévale* paru aux Éditions de la Sorbonne en septembre 2022, édité par Noëlle Deflou-Leca et Anne Massoni, la contribution de la première historienne sous le titre « Les évêques de Bourgogne et la réforme des communautés régulières (IX^e – début du XII^e siècle) ».

Pour plus d'informations : [Évêques et communautés religieuses dans la France médiévale \(editionsdelasorbonne.fr\)](#)

La Bourgogne dans les médias

A noter un programme intéressant de RCF Bourgogne concernant le patrimoine de notre région, intitulé « C Le Mag – Patrimoine - environnement ». Les émissions sont disponibles en replays : [C Le Mag - Patrimoine - environnement | RCF en Bourgogne](#)

Appel aux chercheurs

Message de Nicolas Vernot, chercheur rattaché à Cergy Paris Université, spécialiste en héraldique :

Recherche sur les armoiries de vigneron en Bourgogne

Les armoiries non-nobles restent mal connues en France. Afin de pallier cette lacune, je souhaite conduire une étude sur les armoiries de vigneron en Bourgogne avant la Révolution (inventaire et analyse).

Par vigneron, on entend : 1) une personne qui se désigne comme tel ; 2) une personne qui est désignée comme tel par ses contemporains ; 3) une personne qui, sans être désignée comme tel, tire l'essentiel de ses revenus de la viticulture : il peut donc s'agir de négociants, d'officiers seigneuriaux, etc.. Sont également incluses les corporations et autres confréries de métiers liées à la viticulture.

Les armoiries de vigneron sont susceptibles de se trouver sur des sceaux, des écrits, mais aussi et peut-être surtout sur et dans le bâti profane (linteaux de porte, de cheminée, plaques de cheminée, vaisselle...) et sacré (dalles funéraires, ex-votos, socles de calvaires, etc.). Habituellement, elles montrent, dans un écu simple, des outils et ustensiles propres à la viticulture (serpette, fossoir, tonnelets...), des grappes de raisin, éventuellement associés à d'autres éléments. Lorsque ces vigneron ont acquis un certain degré de notabilité, ils peuvent chercher à masquer leurs origines socio-professionnelles au moyen d'armoiries plus conventionnelles, ornées de meubles héraldiques standards (chevrons, étoiles...).

Afin de compléter mon inventaire, je serais très heureux de recueillir tout signalement :

- d'armoiries vigneronnes (photo, relevé) ;
- de publication étudiant, mentionnant ou reproduisant des emblèmes vigneron.

Les bases de données patrimoniales en ligne ont été consultées, tout comme l'Armorial général de 1696. L'étude étant destinée à alimenter au moins une publication, je précise que tous les contributeurs seront mentionnés en note.

J'ajoute qu'en parallèle, je mène la même étude en Franche-Comté, ce qui devrait permettre des comparaisons intéressantes non seulement sur les pratiques emblématiques, mais aussi sur l'évolution de l'outillage.

Un grand merci d'avance à qui me permettra de compléter mon étude !

Nicolas Vernot
nicolas.vernot@cyu.fr



Auxerre, église Saint-Pierre, clef de voûte de la chapelle Saint-Vincent, aux armes de la confrérie du même nom, avec outils caractéristiques des vigneron, dont la représentation rarissime d'une scie, entre 1550 et 1665 environ (cliché Archives départementales de l'Yonne, aimablement transmis par Céline Cros).

Indications pratiques

Adresse postale de l'ABSS : 1 rue Bossack, 21000 DIJON.

Site : www.bourgogne-savante.fr

Pour joindre le président : etienne.couriol@gmail.com

Pour joindre le secrétaire général : pierre.gariot@orange.fr

Pour joindre la trésorière : lochot.eliane@free.fr

Adresse électronique du responsable de la Lettre : etienne.couriol@gmail.com